

## Cancun

Ein Stück von Jordi Galceran

Was wäre, wenn...?

Der gemeinsame Urlaub zweier befreundeter Paare führt zu einem Geständnis und einer Menge Verwirrung. Hat ein kleiner Streich dazu geführt, dass die Beziehungen in dieser Konstellation entstanden sind? Wie sähe das Leben aus, wenn alles anders gekommen wäre? Und vor allem, wurde der Streich tatsächlich gespielt?

Regie: Romina Bachner

Mit: Gabor Boszik, Marie Kropf, Fabian Müller und Irmgard Oeser

## Legende

frei nach der Erzählung "I am Legend" von Richard Matheson

Als einziger Mensch überlebte Robert Neville eine weltweite Epidemie. Einige Jahre darauf hat er sich in seinem Überleben eingerichtet: Am Tag arbeitet er an seinem Haus oder schafft die Leichen weg. In der Nacht schließt er sich ein und versucht die Gestalten zu ignorieren, die um sein Haus schleichen. Die Geräusche und Schreie jedoch können Kreuze und Knoblauch nicht fernhalten. Und die Vampire haben alle Zeit der Welt...  
"Komm raus, Neville!"

Regie: Irmgard Oeser

Mit: Martin Seeburg u.a.

## Mutter Courage und ihre Kinder

Ein Stück frei nach Berthold Brecht

In Europa herrscht Krieg. Und wo Krieg ist, da ist auch Mutter Courage mit ihren Kindern, denn Krieg bedeutet für die Handelsfrau Gewinn - Frieden nichts als Verlust. Und so zieht sie gemeinsam mit ihrer Familie durch Europa, um auf Gedeih und Verderb ihren Schnitt zu machen. Dabei ist es egal, auf welcher Seite des Konfliktes sie sich bewegen, wer bezahlen kann, hat Recht. Doch je länger sie ziehen, desto mehr scheint der Krieg eine Gegenleistung von ihr zu verlangen und immer häufiger sieht sie sich im Zwiespalt Geld verdienen zu wollen und gleichzeitig ihre Kinder vor dem Krieg schützen zu müssen. Im stetigen Wechsel von Krieg und Frieden und der eigenen Position erscheint es jedoch zunehmend unmöglich alle Schäfchen ins Trockene zu bringen.

„Will vom Krieg leben. Wird ihm wohl auch was geben müssen.“  
Feldweibel

Regie: Matthias Nadler

Regieassistent: Katharina Schliedermann

Dramaturgie: Maximilian Nix

Bühnenbild: Marc Haller

Kostüme und Requisiten: Susanne Paraquin-Steinhauer und Brigitte Paraquin

Musik: Paul Dessau (in einer Bearbeitung von Matthias Nadler)

Mit: David Becker, Dany Handschuh, Sylvia Krüger, Maximilian Nix, Irmgard Oeser, Nadine Raddatz, Michael Roth, Marie-Christin Schwab, Martin Seeburg, Timo Sestu, Patrick Vogel u.a.

## Remain Cheerful till the End

Ein Stück von David Becker

Während der nuklearen Apokalypse retten sich sechs Freunde in einen Keller, um kurze Zeit später festzustellen, dass sie nie wieder herauskommen. Ihnen bleibt nichts anderes übrig, als auf den Tod zu warten.  
Doch bis der kommt, ist noch Zeit.

“Probleme? Wir haben überhaupt keine Probleme mehr. Die Welt da draußen liegt in Schutt und Asche. Also los, hol die Margarine.”

Regie: David Becker

Mit: t.b.a.

## Woyzeck

Ein Dramenfragment von Georg Büchner

“Es wird mir ganz angst um die Welt, wenn ich an die Ewigkeit denke. Beschäftigung, Woyzeck, Beschäftigung! Ewig: das ist ewig, das ist ewig - das siehst du nun ein; nur ist es aber wieder nicht ewig, und das ist ein Augenblick, ja ein Augenblick - Woyzeck, es schaudert mich, wenn ich denke, daß sich die Welt in einem Tag herumdreht. Was'n Zeitverschwendung! Wo soll das hinaus?”

- Der Hauptmann

Regie: Michael Hörner

Mit: t.b.a.

## Außerdem in Planung

### Cyrano de Bergerac

Ein Stück von Edmond Rostand

Regie: Martin Seeburg und Sylvia Krüger

### Der kleine Horrorladen

Ein Musical von Howard Ashman und Alan Menken

Regie: Elena Weiß

### Die Katze auf dem heißen Blechdach

Ein Stück von Tennessee Williams

Regie: Marie-Christin Schwab

### gesäubert / 4:48 Psychose

Ein Doublefeature basierend auf zwei Stücken von Sarah Kane

Leitung: Andreas Pommer und Maximilian Nix

### Penthesilea

Ein Stück von Heinrich Kleist

Regie: Timo Sestu

### S.H.O.W.

Ein Stück von Dany Handschuh

Regie: Dany Handschuh

### Undine

Ein Stück von Jean Giraudoux

Regie: Achim Prottengeier

## Spielplan 2012/2013

### Oktober

22	20 Uhr	Remain cheerful	E-Werk - Clubbühne
23	20 Uhr	Remain cheerful	E-Werk - Clubbühne

### November

01	20 Uhr	Remain cheerful	E-Werk - Clubbühne
07	19 <sup>30</sup> Uhr	Mutter Courage	Frankenhof - Saal
10	19 <sup>30</sup> Uhr	Mutter Courage	Frankenhof - Saal
17	19 <sup>30</sup> Uhr	Mutter Courage	Frankenhof - Saal

### Dezember

05	19 <sup>30</sup> Uhr	Legende	Mensa - Saal
06	19 <sup>30</sup> Uhr	Legende	Mensa - Saal
08	19 <sup>30</sup> Uhr	Legende	Mensa - Saal

### Januar

t.b.a.	Woyzeck	E-Werk - Clubbühne
t.b.a.	Woyzeck	E-Werk - Clubbühne
t.b.a.	Woyzeck	E-Werk - Clubbühne

### Februar

16	19 <sup>30</sup> Uhr	Cancun	Frankenhof - Saal
17	19 <sup>30</sup> Uhr	Cancun	Frankenhof - Saal
23	19 <sup>30</sup> Uhr	Cancun	Frankenhof - Saal

WEITERE PROJEKTE IN PLANUNG

Reservierung und Infos über:

[www.studiobühne-erlangen.de](http://www.studiobühne-erlangen.de)

### Spielorte:

#### Kulturzentrum E-Werk

Fuchsenwiese 1 - Erlangen

Die Clubbühne ist im zweiten Stock; das Treppenhaus erreicht man über den Seiteneingang (Richtung Parkplatz)

#### Freizeitzentrum Frankenhof

Südliche Stadtmauerstr. 35 - Erlangen

Den Saal erreicht man über den Eingang Ecke Raumerstr./Anlagenstr.

#### Studentenwerk Erlangen-Nürnberg

Langemarckplatz 4 - Erlangen